

### **ALFREDO BERNARDINI - (oboe barocco)**

Nato a Roma, Alfredo Bernardini si trasferisce in Olanda nel 1981 per specializzarsi in oboe barocco e musica antica al Conservatorio Reale dell'Aja con, tra gli altri, Bruce Haynes e Ku Ebbinge. Nel 1987 ottiene da quell'istituto il diploma da solista. Da allora suona regolarmente con i più prestigiosi complessi tra i quali "Hesperion XX", "Le Concert des Nations", "La Petite Bande", "Das Freiburger Barockorchester", "The English Concert", "Bach Collegium Japan". Nel 1989 fonda il complesso di fiati "Ensemble Zefiro" con Paolo e Alberto Grazzi. L'attività concertistica l'ha portato in tutti i paesi d'Europa, negli Stati Uniti d'America, in America Latina, in Cina, Giappone e Israele. Ha partecipato a una cinquantina di registrazioni discografiche, alcune delle quali insignite di importanti premi internazionali, come il "Cannes Classical Award 1995" per i concerti per oboe di Vivaldi. Oltre a guidare "Zefiro" in formazione orchestrale, ha diretto diverse orchestre barocche in Italia, Spagna, Portogallo, Germania e Olanda e la European Union Baroque Orchestra in un tour in Cina, Spagna e Germania nel novembre 2001. Svolge inoltre attività di ricerca sulla storia degli strumenti a fiato -molti suoi articoli sono stati pubblicati da importanti riviste internazionali- e costruisce copie di oboi antichi. Da molti anni insegna in diversi corsi estivi, tra cui Urbino, Venezia, Barbaste, Innsbruck, e dal 1992 è docente di oboe barocco presso il Conservatorio Sweelinck di Amsterdam e dal 2002 presso la Escola Superior de Musica de Cataluña a Barcellona.

### **ALBERTO GRAZZI - (fagotto barocco)**

Ha studiato fagotto a Reggio Emilia e a Milano dove si è diplomato nel 1987 sotto la guida del prof. V. Bianchi. Nel 1985 è stato invitato alla formazione della "European Baroque Orchestra" e da allora ha collaborato anche in veste di solista con le più importanti orchestre europee tra cui "London Baroque", "Concentus Musicus Wien", "The English Baroque soloist", "Le Concert des Nations".

E' stato membro de "Il Giardino Armonico" e dal 1990 è primo fagotto dell'orchestra "The English Concert" diretta da Trevor Pinnock con cui ha registrato alcuni concerti come solista. Col fratello Paolo e ad Alfredo Bernardini ha fondato nel 1989 "Ensemble Zefiro", gruppo che si dedica alla esecuzione e alla riscoperta del repertorio settecentesco con strumenti a fiato. A Mantova ha fondato la "Associazione Ensemble Zefiro" che si occupa della promozione e recupero della letteratura per fiati antica con una particolare attenzione per gli autori Italiani legati al territorio Mantovano. E' docente durante i corsi estivi di Urbino, Innsbruck e per la fondazione "La Caixa" in Spagna. Tiene regolari masterclass in Italia e all'estero. Ha registrato per come solista per Teldec, Astrée-Auvidis, Astrée-Naive, e DG-Archiv.