

Milano



Comune  
di Milano

Cultura

CASTELLO  SFORZESCO

Mostra fotografica  
*Fotodelika di San Pietroburgo di Daria Dostal*

27 settembre - 15 ottobre 2010

Castello Sforzesco, Milano  
Sala consultazione del Civico Archivio Fotografico e della Civica Raccolta delle Stampe  
“Achille Bertarelli”

L'arte e la cultura russa entrano nel centro di Milano con una **mostra** della fotografa moscovita **Daria Dostal**, conosciuta anche come attrice e produttrice cinematografica. Il suo nuovo progetto è dedicato alla magnificenza di San Pietroburgo, e rappresenta una serie di veri e propri ritratti della città, rielaborati graficamente.

La mostra verrà inaugurata **venerdì 24 settembre alle ore 18.00** e rimarrà aperta al pubblico **fino a venerdì 15 ottobre**. L'esposizione, dal titolo **“Fotodelika” di San Pietroburgo di Daria Dostal**, è organizzata dalla Fondazione per le iniziative sociali e culturali, dalla Direzione dei programmi internazionali e dalla Fondazione “Centro per lo sviluppo dei rapporti Italia Russia”.

Il nuovo progetto della fotografa moscovita Daria Dostal è dedicato alla vecchia capitale dell'Impero Russo, San Pietroburgo. La mostra sviluppa il ciclo “Fotodelika”, una serie di veri e propri ritratti di città. Nella primavera del 2010 si è svolta con successo la prima mostra del ciclo, con Mosca protagonista, presso il Museo d'Arte Moderna della capitale russa nell'ambito della III edizione della Biennale dell'arte moderna. Le prossime fasi del progetto rappresenteranno le immagini di altre capitali storiche, da Roma a Baku o Tbilisi.

Lo stile di Daria Dostal punta sul dinamismo, quasi sulla frenesia della vita di un abitante delle metropoli moderne. L'artista esplora la città in automobile scattando dall'interno dell'abitacolo, quindi elabora le immagini al computer: nella forza, nell'energia, nella ricchezza dei suoi lavori si possono distinguere i segni dell'arte popolare, ma anche i moderni graffiti cittadini. Nel loro “inconscio” sono presenti lo stile ornamentale di Ivan Bilibin, le astrattezze di Vasiliy Kandinskiy, la psichedelia del rock californiano e di Ken Kizi. Independentemente dai soggetti, i paesaggi di città dell'artista trasmettono sempre una sensazione di festa, con la promessa di insospettabili scoperte e avventure misteriose. San Pietroburgo nella visione di Dostal diventa così un “cristallo magico”, capace tra le sue mani di mostrare la bellezza così come le ferite della città.

Con i suoi scatti intensi, coinvolgenti, Daria Dostal è in grado di trasportare in un mondo che supera le dimensioni fisiche per entrare nello straordinario. L'occhio dell'artista diventa lo sguardo di un essere soprannaturale, una vista “angelica”. Nel mondo di Dostal non esistono le frontiere fisiche, il centro e la periferia, perché qualsiasi città visitata dall'artista diventa parte integrante del suo regno favoloso. L'utopia sociale passa in secondo piano, è l'intero cosmo a essere presente in ogni uomo che desidera vedere la nostra presenza in questo mondo non come un fatto banale ma come un'opportunità unica, e la vita stessa come un miracolo.

L'evento rientra nell'ambito del programma **“Milano - San Pietroburgo. Città-partner”**, organizzato con il patrocinio della Consorte del Presidente della Federazione Russa, Svetlana Medvedeva, del Comune di Milano e del Governo di San Pietroburgo. Il progetto è organizzato sotto gli auspici del Ministero degli Affari Esteri della Federazione Russa, dalla Fondazione “Centro per lo sviluppo dei rapporti Italia Russia”, dalla Fondazione per le iniziative sociali e culturali, dalla Direzione dei programmi internazionali, dalla Camera Nazionale della Moda Italiana e in collaborazione con il Consolato Generale della Federazione Russa a Milano.

**Orari Mostra:**

Lunedì - venerdì 9.00-17.30

Ingresso libero

Per maggiori informazioni: [www.fondazione-italiarussia.it](http://www.fondazione-italiarussia.it)