



Milano Civica
Scuola di Musica

**Milano Civica Scuola di Musica – Fondazione Milano®
Istituto di Musica Antica**

VIII EDIZIONE gennaio – maggio 2012

Incontri Musicali con l'Orchestra Barocca di Milano Civica Scuola di Musica

La rassegna *Incontri Musicali con l'Orchestra Barocca di Milano Civica Scuola di Musica* ha registrato, sin dagli esordi del 2004, un persistente e fedele afflusso di appassionati, costantemente cresciuto negli anni.

Per l'edizione del 2012 resta invariata la formula: ancora una volta saranno protagonisti dell'Orchestra, realtà unica in Italia, negli anni sempre rinnovata da nuovi componenti, gli studenti iscritti ai corsi di alta formazione della scuola, musicisti provenienti da tutto il mondo: Brasile, Argentina, Polonia, Giappone, Francia, Spagna, Grecia, Cile.

L'Orchestra si ritrova settimanalmente per le sessioni del corso di esercitazioni orchestrali tenuto da Paolo Rizzi e Stefano Montanari. Tradizionalmente, l'esibizione in pubblico è il punto d'arrivo di un percorso di studio e concertazione che ha luogo presso Villa Simonetta, sede di Milano Civica Scuola di Musica: nel corso di ogni anno accademico infatti l'Orchestra prepara ed esegue alcune produzioni sotto la guida di docenti interni, direttori ospiti o altri artisti di spicco nel panorama della musica antica.

Il repertorio dei concerti, per cui vengono utilizzati copie di preziosi strumenti antichi, spazia dal primo Barocco fino al Classicismo e, a seconda del programma, il gruppo vanta normalmente un organico dai 15 ai 30 strumentisti.

Il ciclo si protrarrà fino al mese di maggio con cadenza mensile e sarà in gran parte ospitata nella prestigiosa Sala della Balla del Castello Sforzesco.

Non più nell'ambito della rassegna Incontri Musicali con l'Orchestra Barocca, ma sempre nel quadro delle attività dell'Istituto di Musica Antica, si segnala inoltre il concerto dell'**Ensemble di musica medioevale** che concluderà il seminario di Claudia Caffagni, *Musica alla corte dei Visconti*, in programma sabato 9 giugno 2012 alle ore 16.00, sempre presso il Castello Sforzesco.



Comune
di Milano
Cultura



RACCOLTE
ARTISTICHE
del Castello
SFORZESCO
Raccolte d'Arte Antica e Pinacoteca
Raccolte d'Arte Applicata
Museo degli Strumenti Musicali
Raccolte Extraeuropee
Gabinetto Numismatico e Medagliere



Milano Civica
Scuola di Musica

Secondo concerto

Sabato 18 febbraio 2012 ore 16.00

Milano, Castello Sforzesco, Sala della Balla, € 3/1,50

Parodie, sinfonie, arie

Roberto Balconi, *direttore*

in collaborazione con il Civico Museo degli Strumenti Musicali di Milano

GEORG PHILIPP TELEMANN

Suite *La Putain*

Ouverture

Masquerade *Die Schneckenpost*

Loure *Die Bauren Kirchweyh*

Menuet

Rondeau *Der Hexentanz*

Höflich reden, lieblich singen, aria di Vespetta, dall'intermezzo *Pimpinone*

Sarabande

Gasconnade *In der Laußherberg*

Bourrée *Die Baaß Lißabeth*

Io non sono una di quelle, aria di Vespetta, dall'intermezzo *Pimpinone*

Hornpipe *Der Vetter Michel Ziehart*

Burlesque de Quixotte

Ouverture

Le reveille de Quixotte

Son attaque des moulins à vent

Ses Soupirs amoureux après la princesse Dulcinée

Sanche Panche berné

Le galope de Rosinante

Celui d'âne de Sanche

Le couché de Quixotte

IL CALENDARIO DELLA RASSEGNA

■ **Sabato 28 gennaio 2012 ore 16.00**

Milano, Sacrestia Monumentale di San Marco, p.zza S. Marco 2, ingr. libero

■ **Domenica 29 gennaio 2012 ore 17.00**

in coll. con Associazione Culturale Musicale Ettore Pozzoli
Barlassina (Mb), Teatro Belloni, via C. Colombo 38, € 15

Scherzi melodici e languidi tormenti

Musiche di G.P. Telemann, G. F. Haendel, W. Boyce
Lorenzo Ghielmi, *direttore*

■ **Sabato 18 febbraio 2012 ore 16.00**

Milano, Castello Sforzesco, Sala della Balla, € 3/1,50

Parodie, sinfonie, arie

musiche di G.P. Telemann
Roberto Balconi, *direttore*

■ **Sabato 31 marzo 2012 ore 16.00**

Milano, Castello Sforzesco, Sala della Balla, € 3/1,50

Concerti e arie accademiche

musiche di C.Ph.E. Bach, L. Boccherini
Paolo Rizzi, *direttore*

■ **Sabato 28 aprile 2012 ore 16.00**

Milano, Castello Sforzesco, Sala della Balla, € 3/1,50

Ritratto germanico

musiche di J.S. Bach, G.F. Haendel, W.A. Mozart, J. Schultz
Carlo De Martini, *direttore*

■ **Sabato 26 maggio 2012 ore 16.00**

Milano, Castello Sforzesco, Sala della Balla, € 3/1,50

Concerti per la corte reale inglese

musiche di W. Babell, G.F. Haendel, J. Woodcock
Antonio Frigè, *direttore*

in collaborazione con il Civico Museo degli Strumenti Musicali di Milano

Milano Civica Scuola di Musica - Fondazione Milano®, Villa Simonetta - via Stilicone 36 - 20154 - Milano tel.
02.97.15.24 uff.st. 339.85.30.339 - info_musica@scmmi.it - www.fondazionemilano.eu