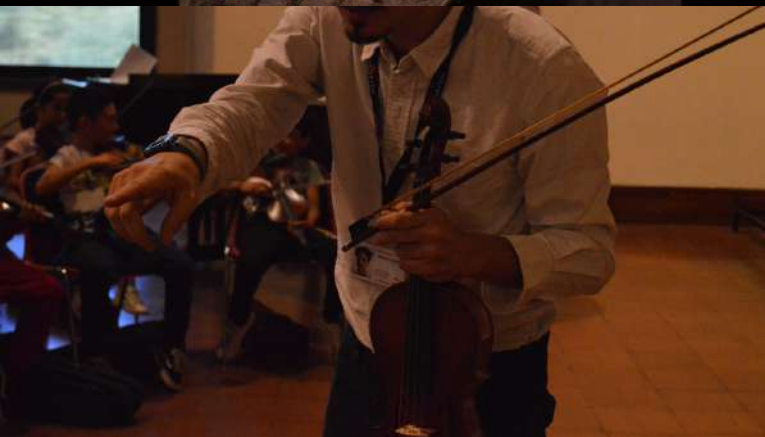




Castello Sforzesco

Brochure Gruppi

EDIZIONE 2025/2026

02 6597728
info@adartem.it
www.adartem.it



Castello Sforzesco

MUSEI E PERCORSI SEGRETI



Il Castello Sforzesco: viaggio tra storia, arte e vita di corte

Attraverso l'osservazione della struttura architettonica e degli apparati decorativi delle sale, si analizzano le trasformazioni strutturali compiute dai grandi protagonisti delle dinastie visconteo- sforzesche dai tempi della Rocca di Porta Giovia fino alla vita di corte della seconda metà del 1400.

Il Castello Sforzesco: uno scrigno di capolavori

La visita si compone di due momenti, alleggeriti da una pausa centrale; nella prima parte si analizza la struttura architettonica dei diversi cortili del castello per comprenderne la funzione e nella seconda vengono fatti conoscere i capolavori conservati al castello : la Pietà Rondanini di Michelangelo, il monumento funebre a Bernabò Visconti di Bonino da Campionese, la Sala delle Asse di Leonardo, l'Automa Settala, la Madonna del libro di Foppa e le vedute di Canaletto.

Caccia al tesoro

VISITA LUDICA

Una terribile sciagura si è abbattuta sul Castello di Milano...qualcuno è riuscito a superare le alte mura e a rubare il ricchissimo tesoro del Duca. Il signore di Milano recluta dame e cavalieri per cercare di ritrovare ciò che è stato rubato . Devono essere superate prove di abilità, si deve rispondere ad indovinelli e molto altro per riuscire a recuperare il tesoro.

A scuola da Leonardo: i segreti del disegno

VISITA LABORATORIO

Il disegno, per Leonardo, era uno strumento di indagine e riflessione sul mondo, serviva per fissare ogni suo pensiero nel momento stesso in cui si stava sviluppando. Dopo aver osservato alcuni disegni del grande genio fiorentino e aver visitato la sala delle Asse da lui dipinta, in aula didattica i partecipanti sperimentano gli strumenti e i materiali che Leonardo utilizzava, realizzando con il carboncino, con la china o con la sanguigna una fogliadi gelso, propriocome fece il grande maestro



Capolavori nascosti al Castello

Un percorso per riscoprire il ruolo di Milano come luogo di sperimentazione artistico-artigianale; mettere in dialogo le cosiddette arti "maggiori e minori". Si entra a Milano attraverso la Pusterla dei Fabbri, non a caso posta all'ingresso del Museo di Arte Antica, per scoprire esempi di scultura - ma anche di arazzeria, pittura e armi che illustrano la maestria degli artisti lombardi, straordinari quanto talora sconosciuti, come gli esemplari dell'ebanisteria milanese. Il viaggio tra le arti si muove tra i più diversi materiali e formati, giungendo a lambire le creazioni novecentesche. Infine, la tappa al Museo delle Arti Decorative celebra il ruolo centrale di Milano come città delle arti.

Artisti, artigiani e designer

Il percorso è volto a conoscere le arti applicate fino al XX secolo, a comprendere il rapporto tra espressività creativa e operosità tecnica e a conoscere le tecniche artigianali e i materiali utilizzati. Arte, artigianato e design: il Castello Sforzesco con il Museo dei Mobili e delle Sculture e delle Arti Decorative fornisce al pubblico un'ampia ed inaspettata panoramica delle arti applicate fino al Novecento grazie a veri e propri capolavori come il Coretto di Torchiara, la Poltrona di Proust di Alessandro Mendini o il Calamaio con coppia di innamorati a cavallo. Questo percorso vuole approfondire le diverse abilità tecnico esecutive ed i pregiati materiali utilizzati nelle opere.

Artisti e mecenati del Rinascimento

La visita inizia nei cortili del Castello, dove l'analisi della struttura architettonica è l'occasione per ricostruire le vicende degli architetti che hanno contribuito alla realizzazione della fortezza, da Giovanni da Milano a Filarete, Ferrini e, secondo la tradizione, Bramante. Nel Museo di Arte Antica vengono evidenziate le straordinarie opere commissionate dai duchi milanesi, tra cui il Monumento funebre di Bernabò Visconti, per poi tornare alle committenze sforzesche degli affreschi delle sale ducali. La celebrazione del Moro che Leonardo pone sulla volta della Sala delle Asse si estende alla presentazione delle molteplici attività in cui il genio fiorentino venne coinvolto, dalle feste agli studi militari ed idraulici. Concludono il percorso alcuni oggetti di suo quotidiano, come il Cassone dei tre Duchi e il Calice con le imprese Sforzesche e i dipinti della Pinacoteca commissionati dagli Sforza.



Tour delle Merlate

Il camminamento sulle Merlate permette ai visitatori di guardare il castello da un punto di vista esclusivo e di poter godere di una meravigliosa panoramica sulla città. Percorrendo i camminamenti di ronda che collegano le varie torri, si giunge nella Stanza delle Guardie, all'interno del Torrione dei Carmini, in cui solo con i tour di Ad Artem si possono osservare le riproduzioni fedeli delle armi che caratterizzavano l'equipaggiamento dei soldati.

Merlate in gioco: l'enigma di Leonardo NOVITÀ

Mettiti alla prova con sfide, rompicapi e codici da decifrare: riuscirai a risolvere l'enigma di Leonardo? Sali con noi sulle Merlate del Castello, ascolta gli aneddoti e risolvi gli indovinelli: tappa dopo tappa, raccoglierai tutti gli indizi utili per scoprire la combinazione segreta per aprire il mitico lucchetto cryptex. Inoltre, potrai godere di una suggestiva vista a 360° della città di Milano che si apre di fronte a noi.

Ad Artem consiglia

Scopri il percorso delle Merlate in modo unico e coinvolgente: scegli il **tour guidato con attore o attrice** e visita le Merlate in compagnia di **Leonardo da Vinci o Isabella d'Aragona**.
In collaborazione con **Industria Scenica**.

Per ragioni di sicurezza, l'accesso alle Merlate è consentito ai bambini dai 10 anni in su.



Tour dei Sotterranei

Il tour della Strada Coperta della Ghirlanda permette di Avventurarsi nei sotterranei del Castello Sforzesco, visitabili esclusivamente con le nostre guide e il personale di custodia. Il gruppo visita i cunicoli, i passaggi segreti e le torri nascoste. È, inoltre, l'occasione per conoscere i sistemi difensivi utilizzati nel Quattrocento e scoprire i segreti nascosti di questo affascinante castello.



Sotterranei in giallo: delitto al Castello NOVITÀ

Chi ha ucciso Gian Galeazzo Maria Sforza? Scopriilo con noi in un tour di 60 minuti tra indovinelli, indizi e passaggi segreti. Ti porteremo nei sotterranei del Castello Sforzesco: incontrerai Leonardo da Vinci, il musico Rozzone, Isabella d'Aragona, Beatrice d'Este, Ludovico il Moro e l'astrologo Ambrogio da Rosate. Ascolta attentamente il loro racconto e risolvi gli enigmi: scoprirai chi si è macchiato di questo terribile delitto e ti addentrerai nella storia di Milano.



Ad Artem consiglia

Scopri il percorso dei Sotterranei in modo unico e coinvolgente: scegli il **tour guidato con attore** e visita i Sotterranei in compagnia di **Leonardo da Vinci**. In collaborazione con **Industria Scenica**.

Per ragioni di sicurezza, l'accesso ai Sotterranei è consentito ai bambini dai 10 anni in su.





Tipologia	Durata	Costi
Visite guidate e tematiche	90 min.	ITA 130,00 € ENG 150,00 € Microfonaggio 40,00 € a gruppo Biglietto di ingresso, tariffa intera: 5,00 €
Visite guidate e tematiche	120 min.	ITA 160,00 € ENG 180,00 € Microfonaggio 40,00 € a gruppo Biglietto di ingresso, tariffa intera: 5,00 €
Visite laboratorio	120 min.	ITA 160,00 € ENG 180,00 € Microfonaggio 40,00 € a gruppo Biglietto di ingresso, tariffa intera: 5,00 €
Visite ludiche	90 min.	ITA 130,00 € Microfonaggio 40,00 € a gruppo Biglietto di ingresso, tariffa intera: 5,00 €

Info utili
Il Castello Sforzesco è chiuso il lunedì.
Capienza massima dei gruppi 25 persone + la guida.
Microfonaggio obbligatorio per gruppi superiori alle 10 persone

info@adartem.it
02 6597728
www.adartem.it



Tipologia	Durata	Costi
Tour delle Merlate	90 min.	In settimana: ITA 250,00 € ENG 270,00 €. Weekend: ITA 350,00 € ENG 370,00 € Microfonaggio 50,00 € a gruppo
Tour dei Sotterranei	90 min.	In settimana: ITA 300,00 € ENG 320,00 €. Weekend: ITA 350,00 € ENG 370,00 € Microfonaggio 50,00 € a gruppo
Tour teatralizzato	90 min.	Extra: 130,00 €

Info utili

Il Castello Sforzesco è chiuso il lunedì.
Capienza massima dei gruppi 24 persone + la guida.
Microfonaggio obbligatorio per gruppi superiori alle 10 persone
Per ragioni di sicurezza, l'accesso alle Merlate è consentito ai bambini dagli 8 anni in su; l'accesso ai Sotterranei è consentito ai bambini dai 10 anni in su.

info@adartem.it
02 6597728
www.adartem.it



Museo degli strumenti musicali

PRESSO CASTELLO SFORZESCO

I visitatori diventano fruitori attivi e sono coinvolti in un percorso di riscoperta che prende avvio dall'esperienza pratica e dalla reale comprensione del funzionamento degli strumenti nella loro evoluzione storica e costruttiva. Il rapporto diretto con gli strumenti musicali disegna la sottile linea rossa che conduce alla scoperta del Museo.

Gli ampi spazi delle sale museali sono un palcoscenico ideale per coinvolgere i giovanissimi con attività pratiche e ricreative che coniugano le facoltà di apprendimento con la necessità di vivere un'esperienza estremamente divertente e stimolante molto lontana dall'immaginario di una classica visita a un museo tradizionale.

La scoperta del Museo degli strumenti musicali

Il percorso di carattere divulgativo è condotto da un musicista e permette di immergersi nella storia e nell'evoluzione degli strumenti musicali con un costante riferimento all'esperienza pratica e all'ascolto dal vivo.





Tipologia	Durata	Costi
Percorso didattico	90 min.	ITA 130,00 € ENG 150,00 € Biglietto di ingresso, tariffa intera: 5,00 €

Info utili
Il Museo degli Strumenti Musicali è chiuso il lunedì.
Capienza massima dei gruppi 25 persone + la guida.
Servizio di microfonaggio non previsto (non è necessario).

info@adartem.it
02 6597728
www.adartem.it



02 6597728
info@adartem.it
www.adartem.it