

# RACCOLTA VINCIANA

FASCICOLO XXVIII



MILANO - CASTELLO SFORZESCO  
MCMXCIX

# RACCOLTA VINCIANA

FASCICOLO XXVIII

MILANO - CASTELLO SFORZESCO  
MILANO MCMXCIX

Publicato con il contributo di



Comune di Milano



Regione Lombardia

## INDICE

<i>Presentazione</i> .....	v
----------------------------	---

### ARTICOLI

<b>ROMANO NANNI</b> , <i>Osservazione, convenzione, ricomposizione nel-paesaggio leonardiano del 1473</i> .....	3
<b>VITTORIO PINI</b> , <i>Vicende del privilegio di Saronno concesso da Ludovico il Moro a Cecilia Gallerani (1491-1513)</i> .....	39
<b>LICIA BRESCIA e LUCA TOMIÒ</b> , <i>Tommaso di Giovanni Masini da Peretola detto Zoroastro</i> .....	63
<b>LICIA BRESCIA e LUCA TOMIÒ</b> , <i>Leonardo da Vinci e il segreto del vetro cristallino, pannicolato, flessibile e infrangibile</i> .....	79
<b>PIETRO C. MARANI</b> , <i>Presentazione del restauro del Cenacolo di Leonardo da Vinci</i> .....	93
<b>EDOARDO VILLATA</b> , <i>Ancora sul San Giovanni Battista di Leonardo</i> .....	123
<b>CARLO PEDRETTI</b> , <i>«Non mi fuggir, donzella...»</i> .....	159
<b>CHARLES D. DUANE</b> , <i>The San Cristoforo irrigation outlets in Milan</i> .....	199

ROSALBA ANTONELLI, <i>Gli studi preparatori di Giuseppe Bossi per il cartone del 'Parnaso'</i> . . . . .	215
MARIO VALENTINO GUFFANTI, <i>Contributo alla fortuna di Leonardo in Inghilterra.</i> . . . . .	255
MARIO VALENTINO GUFFANTI, <i>Nota sull'edizione del 1859 del Trattato Della Pittura di Leonardo</i> . . . . .	269
<i>Elenco dei libri appartenenti alla Collezione Guffanti e oggetto di donazione all'Ente Raccolta Vinciana</i> . . . . .	275

## BIBLIOGRAFIA

<i>Bibliografia leonardiana 1997-1999. A cura della Biblioteca Leonardiana di Vinci</i> . . . . .	281
<i>Indice dei nomi personali e collettivi, dei titoli delle opere e dei titoli dei periodici contenenti contributi leonardiani</i> . . . . .	377

## NOTIZIARIO

<i>Norme per la pubblicazione</i> . . . . .	403
<i>Elenco dei Soci</i> . . . . .	405

Tipografia Campi s.r.l. - Quinto de' Stampi di Rozzano - Milano  
Dicembre 1999