



COMUNICATO STAMPA

L'ARTISTA FRANCO FRANCESE L'IMMAGINAZIONE EVOCATIVA TRA RISONANZE AUTOBIOGRAFICHE E PROFONDITÀ PSICHICHE

**incontro con Tino Giupponi
con un intervento di Elena Pontiggia**

venerdì 23 ottobre 2015 ore 17.30

Castello Sforzesco
Sala studio della Civica Biblioteca d'Arte

Tino Giupponi, uomo di lettere, critico d'arte, ha incontrato personalmente e presentato al pubblico molti maestri del Novecento. In questa conferenza racconterà la produzione artistica e la vicenda umana di Franco Francese, artista di eccezionale capacità espressiva.

Giupponi ha pubblicato insieme a Elena Pontiggia il catalogo più completo e sistematico possibile dell'opera di Francese, rappresentativo di 60 anni di lavoro in cui la vita culturale di Milano ha avuto grande importanza.

Tino Giupponi è l'esecutore testamentario di Franco Francese e cura il catalogo della sua opera.

È il presidente del Museo della Stampa e Stampa d'Arte a Lodi.

Ha curato innumerevoli mostre e scritto libri sui maestri del Novecento italiano. È stato nel comitato scientifico per il Comune di Milano delle retrospettive su Adriano di Spilimbergo e Achille Funi.

Elena Pontiggia, storico dell'arte, è docente all'Accademia di Brera. Si occupa in particolare dell'arte internazionale fra le due guerre. Tra i suoi ultimi volumi: *Modernità e classicità. Il Ritorno all'ordine in Europa* (Bruno Mondadori 2008, Premio Carducci 2009); la biografia *Mario Sironi. La grandezza dell'arte, le tragedie della storia* (Johan & Levi, 2015); *Christian Schad* (Abscondita, in corso di stampa). Collabora a "La Stampa" e a varie riviste d'arte.



CASTELLO  SFORZESCO