



**casva**  
gli archivi del progetto a Milano



a cura di **Maria Fratelli, Mariella Brenna, Enrico Gianni, Lukas Janisch, Elisabetta Martelli, Francesco Pasquali**

**CASVA gli archivi del progetto a Milano  
in collaborazione con**

**Politecnico di Milano - Scuola di Architettura Urbanistica e Ingegneria delle Costruzioni  
DASTU - Dipartimento di Architettura e Studi Urbani**

**Unità di ricerca AIMAC - Architettura degli Interni Musei, Ambiente Costruito**

**Scuola di Architettura Urbanistica e Ingegneria delle Costruzioni Spazio Mostre Guido Nardi**

**Via Ampère 2, 20133 Milano**

**05 luglio – 15 settembre 2017**

**Inaugurazione 5 luglio h.18.00**

**MILANOQT8IMMAGINATO – Progetti per il centro civico del QT8 dagli archivi milanesi** rinnova, dopo la mostra al Politecnico MILANOCITTA'IMMAGINATA (<http://milanocittaimmaginata.it/it>) e la mostra MILANOMONDOIMMAGINATO la collaborazione tra il Scuola AUIC del Politecnico di Milano il DASTU e il CASVA del Comune di Milano.

Interpellando il materiale degli archivi la mostra sarà l'occasione per riflettere sul futuro del quartiere a partire dalla sua prima progettazione, ad opera dell'architetto Piero Bottoni, per arrivare fino alle proposte attuali.

La storia del QT8 è una storia di trasformazioni e di latenze, progetti ed edifici non costruiti che lasciamo al suo centro un vuoto là dove avrebbe dovuto esserci il fulcro del centro civico. Le fasi progettuali hanno

oscillato tra soluzioni diverse, coinvolgendo in queste variazioni anche la stessa definizione della qualità urbana del quartiere e il suo rapporto con il centro della città.

La realizzazione che si presenta oggi ha quasi completamente rinunciato al carattere “civico” originale, dei servizi previsti ad uso del quartiere, sono stati edificati solo il mercato e la chiesa, aggregati attorno al vuoto lasciato dalle molte proposte che si sono susseguite.

L’Archivio offre la possibilità di ripercorrere e di riempire la storia di queste latenze, rendendone leggibile l’importanza. Alla luce della situazione attuale, che vede anche il mercato in abbandono, per gli abitanti del quartiere le valenze simboliche mai coagulate nel centro assente si sono spontaneamente trasferite alla montagna di macerie, il Monte Stella. Macerie in cui il quartiere ha radicato la sua storia.

La mostra prende le mosse dalla riflessione storica offerta dai documenti degli archivi, coinvolgendo non solo il CASVA – Archivi professionali di Vittorio Gregotti, di Fredi Drugman e di Virgilio Vercelloni -, ma anche gli altri archivi cittadini che raccontano le realizzazioni per il quartiere - Archivio Piero Bottoni del Politecnico di Milano, Archivio Storico e Biblioteca del Progetto della Fondazione Triennale, Fondazione Studio Museo Vico Magistretti , Cittadella degli Archivi del Comune di Milano, Archivio Storico Civico e Biblioteca Trivulziana del Comune di Milano – e ripercorre la storia delle principali proposte che negli anni si sono succedute per giungere a concentrarsi sul progetto elaborato dal DASTU per la realizzazione di una nuova sede per le collezioni del CASVA che sia contemporaneamente un nuovo centro civico per il quartiere.

La proposta progettuale prevede di non intervenire volumetricamente nel vuoto lasciato, ma di cercare una interpretazione che offra una continuità con le proposte storiche, cioè la costituzione di un fulcro aggregativo ed identitario.

Misurare la distanza temporale tra le prime proposte e quanto occorre ai i nostri tempi, partendo necessariamente dalle valenze che si sono sedimentate in questo vuoto significa confrontarsi col nuovo progetto proposto dal CASVA per il completamento del centro civico del quartiere, che si offre oggi come occasione per riflettere e formulare una risposta appropriata ai problemi insoluti del QT8.

POLITECNICO DI MILANO  
Scuola di Architettura Urbanistica  
e Ingegneria delle Costruzioni  
Spazio Mostre Guido Nardi  
Via Ampère 2, 20133 Milano  
05 luglio – 15 settembre 2017  
lunedì - venerdì 10,00-18,00 | ingresso libero  
Inaugurazione 5 luglio h.18.00

CASVA - Centro di Alti Studi sulle Arti Visive gli  
archivi del progetto a Milano  
C.biblioCASVA@comune.milano.it  
[www.facebook.com/casva.milano](http://www.facebook.com/casva.milano)