

MILANO
è
VIVA

Estate **AL CASTELLO** 2022

dal **12 luglio** - al **11 settembre**



Foto: ©GiovanniDaniotti

**Musica classica, elettronica, jazz
pop, danza, musical, teatro**

YESMILANO

live.yesmilano.it



ESTATE AL CASTELLO

12 LUGLIO - 10 SETTEMBRE 2022

CORTILE DELLE ARMI | CASTELLO SFORZESCO

PROGRAMMA DI LUGLIO

MARTEDÌ 12 LUGLIO

Ore 21.00

Daive van de Sfroos | Live Estate 2022

A cura di My Nina

Dopo il grande successo nei teatri con il MAADER TOUR - un percorso lungo tre mesi costellato di incredibili sold out - DAVIDE VAN DE SFROOS annuncia oggi i primi nuovi imperdibili appuntamenti estivi. Prodotti da MyNina, gli show del LIVE ESTATE 2022 tracciano la via del nuovo grande viaggio in musica di VAN DE SFROOS, con partenza il 25 giugno dalla Svizzera per poi toccare numerose suggestive venue italiane nei mesi estivi. Il calendario è in continuo aggiornamento. LIVE ESTATE 2022 di DAVIDE VAN DE SFROOS è l'occasione perfetta per estendere l'abbraccio al pubblico e farlo ballare e scatenare sulle note dei brani simbolo del suo repertorio - un best of che miscela i grandi successi del passato che più ci hanno fatto ballare con incursioni nell'ultimo progetto discografico MAADER FOLK (BMG/MyNina).

Ingresso a pagamento: € 21,74 +€ 3,26 ddp (Poltrona) - € 30,44 + €4,56 ddp (Poltronissima) Malticket <https://www.malticket.it/> , Ticketone <https://www.ticketone.it/>

Info: info@davevandefroos.it

Musica pop/rock/elettronica

MERCOLEDÌ 13 LUGLIO

Ore 21.00

JAZZMI preview

KOKOROKO

A cura di Ponderosa Music & Art

Kokoroko, collettivo composto da otto giovani musicisti inglesi e diretto dalla trombettista Sheila Maurice-Grey, si rifà alla lezione di Fela Kuti, Tony Allen e Ebo Taylor con freschezza ed entusiasmo. Il loro stile prende forma dalle radici nigeriane e West Africa - nel dialetto nigeriano Urhobo, kokoroko significa 'Sii forte' - mescolate ai suoni urbani londinesi. Le loro bellissime composizioni soul e spiritual sono cibo per l'anima e fanno muovere il corpo.

Ingresso a pagamento: € 23,00 + €2,30 ddp (Posto unico in piedi) Malticket <https://www.malticket.it/>

Info: info@ponderosa.it | 0248194128

Musica Jazz

GIOVEDÌ 14 LUGLIO

Ore 21.00

Io. Ludwig Van Beethoven

A cura di Compagnia Corrado d'Elia

Uno degli album più amati di Corrado d'Elia, incentrato sulla figura del genio musicale Ludwig Van Beethoven. Uno spettacolo che narra la storia del suo talento e insieme, della sua umanità, per indagarne i misteri, la sordità, i rapporti col padre e con il suo tempo, gli amori, le sue durezze e la sua musica immortale.

Ingresso a pagamento : €15,00 (Posto a sedere numerato) Malticket <https://www.malticket.it/>

Info: compagnia@corradoelia.it |

Teatro

VENERDÌ 15 LUGLIO

Ore 21.00

Gran Galà del Balletto

A cura di Balletto di Milano

Una serata emozionante e magica. Uno spettacolo all'insegna della bellezza ed eleganza. Il Gran Galà del Balletto di Milano, tra le maggiori compagnie italiane, è questo e molto altro, con i brani più belli tratti da celebri balletti come "Il Lago dei Cigni", "Lo Schiaccianoci" e coreografie esclusive, trascina nel mondo di quella danza che ancora oggi fa sognare.

Ingresso a Pagamento: €18,10 + €1,90 ddp Malticket <https://www.malticket.it/>, Ticketone <https://www.ticketone.it/>, Balletto di Milano <https://ballettodimilano.com/>

Info: biglietteria@ballettodimilano.com

Danza

SABATO 16 LUGLIO

Ore 21.00

Milano, Città del Diavolo

A cura di Spazio Tertulliano Ass.ne Culturale e della Compagnia del Grand Guignol de Milan

La storia di Milano attraverso i miti e le leggende che hanno per protagonista il più celebre dei suoi abitanti, il Diavolo. Seguendo differenti tecniche che uniscono la novellistica medievale, la commedia dell'arte e la pantomima, sarà possibile scoprire quattro leggende nate nei luoghi emblematici della città. Verranno portate in scena l'antica Medhelan e il mito del Drago Tarantasio, le tentazioni dei Santi Ambrogio e Pietro da Verona, la nascita del Duomo e la storia de "il barbun del navili", che rivive nei testi della canzone popolare milanese.

Ingresso a pagamento: €20,80 (INTERO) - €17,68 (RIDOTTO) Vivaticket <https://www.vivaticket.com/it>

Info: organizzazione@spaziotertulliano.it

Teatro

DOMENICA 17 LUGLIO

Ore 21.00

Schiaccianoci in Jazz

A cura di Orchestra Sinfonica di Milano

Il programma di questo concerto si sarebbe potuto anche intitolare "I like to be in America", pezzo corale iconico di West Side Story e straordinaria sintesi delle diverse culture che abitano l'America degli anni '50. Allo stesso modo, il programma di questo concerto ci porterà in un immaginario altrove, nell'America di Leonard Bernstein e di Aaron Copland, forse tra i musicisti più rappresentativi della commistione stilistica firmata USA. Chiude il programma "Lo Schiaccianoci" di Cajkovskij nella trascrizione di un grande jazzista, Duke Ellington.

Ingresso a pagamento: intero €15 - ridotto (under 30) €10 - ridotto (over 60) €13 Malticket <https://www.malticket.it/> Sinfonica di Milano <https://sinfonicadimilano.org/>

Info: biglietteria@sinfonicadimilano.org | 0283389401

Musica Jazz

LUNEDÌ 18 LUGLIO

Ore 21.00

Ai nostri tempi (biblici) con Gioele Dix

A cura di Teatro Franco Parenti

Tra passi biblici e brani letterari di diversa estrazione, una serata speciale dedicata con passione e ironia a tutti coloro che non hanno nessuna intenzione di invecchiare.

Ingresso a pagamento: Intero €18 + €2,50 ddp - ridotto (under 26, over 65) €15 + €2 ddp Malticket <https://www.malticket.it/>

Info: biglietteria@teatrofrancoparenti.it | 0259996206

Teatro

MARTEDÌ 19 LUGLIO

ore 21.00

Stanca di guerra (con Lella Costa, regia Gabriele Vacis)

A cura di Teatro Carcano

Lella Costa esplora con ironia e sentimento gli stati d'animo individuali e collettivi, in una cavalcata tra temi e sollecitazioni che confluiscono in un unico sostantivo: guerra. Guerre di opinione, di religione, conflitti di coscienza, di interessi, guerre fredde, guerre di nervi, guerre psicologiche. E non ultima anche la guerra vera, quella che scoppia sempre un po' più vicino a casa nostra, quella che ce ne sono tante ma si fa fatica a crederci.

Ingresso a pagamento: €15.50 + € 2.50 ddp_ Malticket <https://www.malticket.it/>

Info: info@teatrocarcano.com | 0255181362

Teatro

MERCOLEDÌ 20 LUGLIO

Ore 21.30

OY Voice Diaspora

A cura di Musicamorfofi in collaborazione con Radio Popolare

Effervescenti, imprevedibili, onnivori, gli OY sono ormai star internazionali capaci di traghettare le radici africane nell'universo dell'elettronica. Un caleidoscopio di suoni clubbing, samples e vorticosi tamburi marchia ogni loro spettacolo, definito dalla critica specializzata "una bomba musicale", fresca, vitale, sorprendente, sottile ed extra-ordinaria".

Ingresso Gratuito Malticket <https://www.malticket.it/>

Info: info@musicamorfofi.it, musicamorfofi@gmail.it

Musica pop/rock/elettronica

GIOVEDÌ 21 LUGLIO

Ore 21/21.30

LET THE MUSIC PLAY - CEGHEDACCIO SYMPHONY ORCHESTRA FVG

A cura di PREGI

Il progetto internazionale e unico nel suo genere, nasce dall'idea di far conoscere il genere musicale "disco" nato dal Funk, Soul, Musica Latina e non solo, esploso grazie al film "Saturday night fever" e diventato poi un fenomeno mondiale. Saranno i brani più conosciuti resi celebri da artisti del calibro di Donna Summer, Earth Wind & Fire, Chich, Gloria Gaynor, Bee Gees, ABBA, e molti altri a risuonare in un modo del tutto inedito e coinvolgente.

Ingresso a pagamento: € 15 + €1,22 ddp (PLATEA B) - €19 + €1,22 DDP (PLATEA A) Malticket <https://www.malticket.it/>

Info: info@ceghedaccio.com

Musica pop/rock/ elettronica

SABATO 23 LUGLIO

Ore 21.30

Somewhere in Milano

A cura di Saturnalia

Somewhere dal 2015 porta la musica elettronica e i linguaggi digitali all'interno di location storiche del nostro paese, da Nord a Sud. Somewhere Festival ed i suoi spinoff "Somewhere in" in 5 anni hanno ospitato artisti

e dj nazionali ed internazionali del calibro di Kerry chandler, Dj Seinfeld, Mall Grab, Tornado Wallace, Mace, Davide Shorty, The Crookers, Dj Ralf, Session Victim e molti altri. Il format di Somewhere non si ferma alla musica: i veri protagonisti sono i magnifici luoghi più o meno nascosti che rendono il nostro paese la location ideale per ospitare grandi eventi musicali. Attraverso oltre 30 eventi in 5 anni, Somewhere APS ha portato la musica elettronica tra i panorami incredibili del Sud Italia, con le performance affacciate sulla costa degli Dei dalle terrazze del Castello Murat di Pizzo Calabro (VV) gestito dal FAI, nell'anfiteatro di Torre Marrana affacciato sul Tirreno e sulle isole Eolie, negli spazi del Museo Pitagora di Crotona o al Castello Svevo di Cosenza ma anche a Milano, al Castello Sforzesco nel programma di Estate Sforzesca 2021, al Giardino Ventura dove ormai è diventato un appuntamento abituale ad ogni Design Week e poi negli spazi delle palazzine liberty di Viale Molise e a Bologna in uno degli storici club del capoluogo emiliano.

Ingresso a pagamento: €15 Dice <https://dice.fm/>

Info: info@saturnalia.net

Musica pop/rock/ elettronica

DOMENICA 24 LUGLIO

Ore 21.00

Canzoni per renderci Migliori

A cura di CPM Music Institute

"Canzoni per renderci Migliori" è il proseguimento del contributo musicale che il CPM Music Institute offre dal 2019 alla città di Milano. Con una scaletta di brani in prevalenza italiani, l'evento è occasione per puntualizzare che la Musica Popolare non ha il suo "centro di gravità permanente" nella spensieratezza della ricreazione, ma che è da sempre strumento di osservazione e di critica sociale.

Ingresso gratuito Maiticket <https://www.maiticket.it/>

Info: eventi@cpm.it | 026411461

Musica pop/rock/ elettronica

LUNEDÌ 25 LUGLIO

Ore 21.00

Enrico Bertolino - INSTANT THEATRE Unica certezza: l'incertezza!

A cura di TDB impresa sociale

Instant theatre è una formula di teatro incentrata sull'attualità. In scena Enrico Bertolino racconta i paradossi e le contraddizioni della realtà, cucendoli con un filo narrativo che si rinnova continuamente, spaziando dalla cronaca, alla politica, all'osservazione dei nuovi fenomeni sociali, con riferimenti alla storia passata e recente.

Ingresso a pagamento: €20 + €1 prev Maiticket <https://www.maiticket.it/> TDB

<https://www.tdbimpresasociale.com/>

Info: info@tdbimpresasociale.com

Teatro

MARTEDÌ 26 LUGLIO

Ore 21.00

Una Piccola Odissea

A cura di Shining Production

L'Odissea è stata definita: "un racconto di racconti". Proprio il suo essere costruita mirabilmente per la lettura, però, la rende difficile da raccontare a teatro. Andrea Pennacchi ne restituisce il sapore di racconto orale con una versione a più voci, che dia il giusto peso anche alla ricca componente femminile e al ritorno vero e proprio.

Ingresso a pagamento: €20 + €3,00 d.p.p. Maiticket <https://www.maiticket.it/>, Ticketone <https://www.ticketone.it/>

Info: info@shiningproduction.com

Teatro

MERCOLEDÌ 27 LUGLIO

Ore 21.00

Trio Bobo

A cura di Salumeria Production – Groove It

Il Trio Bobo nasce nel 2002 dall'esigenza di Faso e Christian Meyer, funambolica sezione ritmica di Elio e le Storie Tese di misurarsi con generi musicali che nella band "madre" difficilmente vengono approfonditi, in particolare la musica di derivazione africana, jazz e la fusion.

Ingresso a pagamento: €20 + €2,00 ddp Malticket <https://www.malticket.it/>

Info: salumeriaproducton@gmail.com

Musica Jazz

GIOVEDÌ 28 LUGLIO

Ore 20:00

**Concerto Fotogramma – Civica Orchestra di Fiati di Milano con Fanfara del 3° BTG Carabinieri "Lombardia"
A cura di CdM Area Spettacolo del Comune di Milano e 3° BTG Carabinieri "Lombardia"**

Il Maestro Pericle Odierna, in alternanza col M.llo Capo Andrea Bagnolo, dirige e interpreta i suoi più grandi successi quale autore di musiche da film, prima fra tutte "Picciridda", pellicola con la quale vince il globo d'oro nel 2020 per la miglior colonna sonora. Ad eseguire, ad organici unificati, la Civica Orchestra di Fiati di Milano e la Fanfara del 3° BTG Carabinieri "Lombardia".

Ingresso gratuito

Info: c.milanoaperta.castello@comune.milano.it

Musica Classica

Ore 21.30

Sergio Caputo

A cura di Salumeria Production – Groove It

Sergio Caputo corona la sua lunga carriera, ripercorrendo i migliori successi con l'inconfondibile stile musicale e letterario che abbina la canzone italiana al jazz e testi ispirati alla poesia moderna.

Ingresso a pagamento: €20 + €2,00 ddp Malticket <https://www.malticket.it/>

Info: salumeriaproducton@gmail.com

Musica Jazz

VENERDÌ 29 LUGLIO

Ore 21.00

C'era una volta Ennio - Le più celebri colonne sonore di Morricone

A cura di Milano Classica

Musiche di E. Morricone

Una serata di forti emozioni con le più famose colonne sonore di uno dei più grandi compositori del Novecento che hanno fatto la storia del cinema.

Un'occasione per vivere in prima persona classici come C'era una volta in America, Nuovo Cinema Paradiso, Mission, La Leggenda del pianista sull'oceano.

Ingresso a pagamento: €20

Malticket <https://www.malticket.it/>

Info: info@milanoclassica.it | +39 02 45440627

Musica classica

SABATO 30 LUGLIO

Ore 21.30

Le Cannibale al Castello Sforzesco

A cura di Le Cannibale

Un evento di Le Cannibale dedicato alla musica elettronica ed agli artisti che attualmente incarnano la nuova geografia dei suoni del futuro. I musicisti coinvolti rivoluzionano il processo e la scelta dei linguaggi di composizione, veri sperimentatori, creativi che contaminano generi musicali e le modalità in cui lo spettacolo stesso viene proposto.

Ingresso a pagamento: €15 Dice <https://dice.fm/>

Info: info@lecannibale.it

Musica pop/rock/elettronica

DOMENICA 31 LUGLIO

Ore 21.30

VISIONI IN DANZA 2022

A cura di Compagnia Lost Movement e ArteMente - Centro di Alta Formazione per la Danza.

Visioni in Danza 2022 dipinge sulla scena 4 diverse pièce danzate. Gli autori Riccardo Buscarini, Nicolò Abbattista, Christian Consalvo e Giovanni Careccia assieme ai danzatori della Compagnia Lost Movement e del Centro di Alta Formazione per la Danza "ArteMente" lavorano sul tema dell'identità, delle relazioni e del limite. Suggestioni e immagini, provenienti da generazioni d'artisti diverse, trasportano lo spettatore all'interno di diversi linguaggi della danza contemporanea.

Ingresso a pagamento: € 15 + €2 ddp (INTERO) €7,50 + € 2 ddp (RIDOTTO) Malticket

<https://www.malticket.it/>

Info: info@centroartemente.it

Danza

PROGRAMMA DI AGOSTO

LUNEDÌ 1 AGOSTO

Ore 21.00

Patti Smith Quartet

A cura di Ponderosa Music & Art

Vera icona del rock vivente, la sacerdotessa del rock, nella sua carriera di oltre quarant'anni ha attraversato il punk diventandone l'icona, analizzando il mondo in tutte le sue forme d'arte attraverso la musica, la fotografia, la poesia, i romanzi, la pittura e la scultura, lasciando un segno indelebile in ogni sua espressione. Amata, discussa, potente ed idealista, Patti Smith è un vero e proprio mito del rock per tutte le generazioni e, senza dubbio alcuno, tra gli artisti più influenti di sempre, cantautrice e poetessa.

Ingresso a pagamento: €35 +€ 5,25 ddp (III Settore) - € 40+€ 6,00 ddp (II Settore) - €45 + €6,75 ddp (I

Settore) Malticket <https://www.malticket.it/>

Info: info@ponderosa.it | 0248194128

Musica pop/rock/ elettronica

MARTEDÌ 2 AGOSTO

Ore 21.30

La Caduta di Troia - Dal libro II dell'Eneide

A cura di Piccolo Teatro di Milano – Teatro d'Europa

Dal secondo libro dell'Eneide nasce "La caduta di Troia", ne è interprete Massimo Popolizio, voce magnetica e inconfondibile, tra gli attori più importanti del panorama nazionale.

Ingresso a pagamento: Intero €20 – Ridotto (under 25/over 65) €17 Malticket <https://www.malticket.it/>

Piccolo Teatro <https://www.piccoloteatro.org/it/>

Info: <https://www.piccoloteatro.org/it/>

Teatro

MERCOLEDÌ 3 AGOSTO

Ore 21.00

Storie

A cura di Piccolo Teatro di Milano – Teatro d'Europa

Nella sua "Officina del racconto dal vivo" Stefano Massini, accompagnato dall'improvvisazione jazz di Paolo Jannacci e Daniele Moretto, restituisce attraverso il potere evocativo della parola le tante piccole, grandi storie nascoste tra le pieghe del nostro presente.

Ingresso a pagamento: Intero €20 – Ridotto (under 25/over 65) €17 Malticket
<https://www.malticket.it/> Piccolo Teatro <https://www.piccoloteatro.org/it/>
Info: <https://www.piccoloteatro.org/it/>
Teatro

GIOVEDÌ 4 AGOSTO

Ore 21.30

Canto Libero - omaggio a Battisti & Mogol

A cura di Good Vibrations Entertainment

Uno spettacolo che omaggia Battisti e Mogol, andando oltre alla semplice esecuzione di cover dei brani, rileggendo gli originali con una certa coerenza ma cercando di non risultare mera copia, mettendoci la propria personalità e sensibilità musicale, facendo emergere l'anima blues e rock che Lucio Battisti aveva molto forte dentro di sé.

Ingresso a pagamento: €28,50 (PLATEA B) - €32 (PLATEA A) Ticketone <https://www.ticketone.it/> Malticket
<https://www.malticket.it/>
Info: goodvibration.eventi@gmail.com
Musica pop/rock/ elettronica

VENERDÌ 5 AGOSTO

Ore 21.30

Game of Sforza - i 50 anni che sconvolsero Milano

A cura di Dramatrà Impresa Sociale

Nell'immaginario popolare, gli Sforza non sono famosi quanto Borgia o Medici. Ma fasti e miserie dei componenti della famiglia che per 50 anni fu padrona assoluta di Milano, meritano ampiamente i riflettori. In un racconto divertente ma rigoroso, viene narrata la loro storia, avvincente e imprevedibile come una puntata di "Game of Thrones". Per saperne di più del nostro passato, e accorgersi quanto sia simile, a volte, al presente.

Ingresso a pagamento: €10 (INTERO) - €8 (RIDOTTO) Malticket
<https://www.malticket.it/manifestazione/T033/game-of-sforza>
Info: fattidistoriateatro@gmail.com
Teatro

SABATO 6 AGOSTO

Ore 21.00

K-Pop Summer Vibes IV

A cura di Kineticvibe

L'evento più atteso dell'anno per i fan del K-Pop giunge alla sua quarta edizione. Quest'anno KineticVibe propone un talent show di canto, ballo e performing, random dance con dj e live show dell'idolo coreano/americano BROOKLYN che all'interno del suo European Tour si esibirà per la prima volta in Italia.

Ingresso a pagamento: €40 + ddp (INTERO) - €35 + ddp (INTERO) Malticket <https://www.malticket.it/>
Kineticvibe <https://kineticvibe.net/>
Info: kpopsummervibes@kineticvibe.net
Musica pop/rock/ elettronica

DOMENICA 7 AGOSTO

Ore 21.00

CARMEN suite/TANGOS

A cura di Balletto di Milano

Bellezza e seduzione sono il filo conduttore della serata di grande danza del Balletto di Milano, tra le maggiori compagnie italiane. A Carmen è dedicata la prima parte con un balletto ricco di coreografie coinvolgenti su musiche di Bizet. Segue Tangos che offre una visione generata da nuove interpretazioni e forme inattese su particolari sonorità particolari.

Ingresso a pagamento: €18,10 + €1,90 ddp Malticket <https://www.malticket.it/>
Info: biglietteria@ballettodimilano.com

Danza

LUNEDÌ 8 AGOSTO

Ore 21.00

Viola crossover – Civica Orchestra di Fiati di Milano e Anna Serova

A cura di CdM Area Spettacolo del Comune di Milano

Un ardito connubio tra la viola e il complesso civico di fiati milanese reso possibile dagli arrangiamenti del Maestro Roberto Molinelli, impegnato anche nella direzione dell'orchestra. Da Friedrich Gulda al pop in un crescendo di suggestioni rock.

Ingresso gratuito

Info: c.milanoaperta.castello@comune.milano.it

Musica Jazz

MARTEDÌ 9 AGOSTO

Ore 21.00

Ci avete rotto il caos

A cura di Società cooperativa Le Crisaldi

Scritto e diretto dai detenuti della Casa di Reclusione Milano Bollate, lo spettacolo nasce con l'intento di offrire uno spunto riflessivo su un tema, ancora oggi, di scottante attualità: il bullismo. Il disagio giovanile che sfocia in dinamiche spesso pericolose, inadeguate, con un messaggio potente verso le nuove generazioni, e non solo.

Ingresso a pagamento: €10 Malticket <https://www.malticket.it/>

Info: info@lecrisaldi.org

Teatro

MERCOLEDÌ 10 AGOSTO

Ore 21.00

Magic Chopin Night

A cura di Romagna Musica Soc. Coop.

La straordinaria poesia della musica di Chopin nelle mani del pianista Alexander Romanovsky, che si unirà a cinque giovani musicisti europei, evocherà intimi e travolgenti dialoghi di emozioni attraverso le pagine dei due celeberrimi concerti del compositore polacco nell'originale trascrizione per pianoforte e quintetto d'archi.

Ingresso a pagamento: €10 (INTERO) €5 (RIDOTTO) Eventi brite <https://www.eventbrite.it/>

Info: hilladeste@gmail.com

Musica Classica

GIOVEDÌ 11 AGOSTO

Ore 21.00

Giochi di Carta

A cura di Teatro del Simposio

Matthias Sindelar, calciatore austriaco tra i più forti di sempre, soprannominato "carta velina" per il suo aspetto scheletrico, nato cattolico in Moravia da una famiglia di origine ebraica. La sua volontà di non aderire all'ideologia nazista culmina con il fermo rifiuto di fare il saluto nazista verso le autorità durante la partita che avrebbe unificato le nazionali austriaca e tedesca e con il ritiro dall'attività di calciatore piuttosto di entrare a far parte della neonata nazionale tedesca del terzo reich. La sua presa di posizione avrà conseguenze tragiche.

Ingresso a pagamento: €10 + €2 ddp Malticket <https://www.malticket.it/> Teatro del Simposio <https://teatrodelsimposio.wixsite.com/teatrodelsimposio>

Info: organizzazione.simposio@gmail.com

Teatro

VENERDÌ 12 AGOSTO

Ore 21.00

Lejana Tierra mia

A cura di Fondazione La Società dei Concerti

La magia e la tradizione del tango rivive grazie alla Tango Spleen Orquesta e alla magnifica voce di Ivanna Speranza.

Ingresso a pagamento: €10 + € 1.92 ddp (INTERO) - €5 + € 1,92 ddp (RIDOTTO) Maiticket <https://www.maiticket.it/>

Info: info@soconcerti.it | 0266984134

Musica Classica

SABATO 13 AGOSTO

Ore 21.30

Fabius Constable & Celtic Harp Orchestra presents "Songs for Gaia"

A cura di Associazione Culturale The White Stag - Awen Oran Mor

Songs for Gaia è uno spettacolo dal carattere fortemente ecologico che schiera la Celtic Harp Orchestra, la più grande orchestra di arpe conosciuta sul panorama nazionale italiano e internazionale e italiana a dispetto del nome per offrire un'esperienza artistica vivace, profonda ed etica ad un pubblico di tutte le età, estrazioni sociali e provenienza geografica.

Ingresso a pagamento: €15 (intero) €10 (ridotto) Maiticket <https://www.maiticket.it/>

Info: francesca.bazzurini@gmail.com

Musica Classica

DOMENICA 14 AGOSTO

Ore 21.00

Doppia occasione: Afghanistan un anno dopo, con Fatima Haidari; e Scover, viaggio nelle canzoni di protesta con Giovanni Falzone e Mosche Elettriche.

Il concerto a cura di Musicamorfoosi. L'intervista a cura di Fondazione Diritti Umani, Amnesty International Italia, Articolo21

Da un anno i talebani sono tornati al potere, cancellando diritti e sogni, soprattutto delle donne. Ne parliamo con la giovane rifugiata Fatima Haidari.

L'intervista precede il concerto Scover, dove Giovanni Falzone rielabora alla sua maniera e in chiave jazz/rock una speciale tipologia di canzoni italiane, quelle di denuncia e protesta del passato. La rielaborazione è sia musicale che nei testi e raccontano di un passato che per certi aspetti assomiglia ancora terribilmente al presente. Da Don Raffaé di Fabrizio De André a Fegato Spappolato di Vasco Rossi una carrellata di successi e una manciata di brani originali.

Ingresso gratuito con donazione libera. Prenotazione su Maiticket <https://www.maiticket.it/>

Info: direzione@festivaldirittiumani.it - r.noury@amnesty.it

Intervista/Musica pop-rock-elettronica

LUNEDÌ 15 AGOSTO

Ore 20.30

Campusband Musica&Matematica

A cura di Nuove Arti

Finale di Campusband Musica&Matematica il concorso nazionale dedicato agli studenti amanti della musica. Si esibiranno sul palco dodici finalisti fra i quali quattro gruppi quattro interpreti quattro cantautori e alcuni artisti tra i più popolari dell'area giovanile. Il vincitore sarà decretato dal voto popolare di quindici persone, scelte tra il pubblico presente in qualità di giurati, in aggiunta a quello della giuria di esperti. Sul palco si alterneranno anche Mario Lavezzi, promotore del contest, Franco Mussida fondatore del CPM e Mogol fondatore del CET, le due scuole di musica alle quali andranno le due borse di studio messe in palio, come da regolamento.

Ingresso gratuito

Info: info@campusband.it

Musica pop/rock/elettronica

MARTEDÌ 16 AGOSTO

Ore 21.00

Menecmi di Plauto

A cura di Kerkis Teatro Antico in Scena

Prototipo per eccellenza della commedia degli equivoci, questo spettacolo ruota intorno alle esilaranti peripezie che sconvolgono la quotidianità di alcuni abitanti di Epidamno quando, in città, un uomo di nome Menecmo arriva in cerca del fratello gemello (e omonimo!) da cui è stato separato da bambino. L'impareggiabile comicità degli intrecci plautini si concretizza qui in una delle sue forme più riuscite.

Ingresso a pagamento: intero € 15 in loco/€ 12 in prev - ridotto €12 in loco/€ 10 in prev. Prevendita disponibile su Kerkis <https://www.kerkis.net/>

Info: direzione@kerkis.net

Teatro

MERCOLEDÌ 17 AGOSTO

Ore 21.00

L'Operetta è viva! Evviva l'Operetta

A cura di La Compagnia del BelCanto

Spettacolo che riunisce in una sola serata le scene più belle delle operette più conosciute: una selezione dalle operette più famose, per presentare al pubblico i brani che fanno parte della nostra cultura musicale: "La Vedova Allegra", "La Principessa della Czarda", "Cin Ci Là", "Il Paese dei Campanelli", "Il Paese del Sorriso", "Scugnizza" e molte altre con cantanti lirici e balletto.

Ingresso a pagamento: (Intero) €12 - (ridotto) € 10 Compagnia del Bel Canto <https://www.compagniadabelcanto.it/>

Info: labelcanto@gmail.com

Musica Classica

GIOVEDÌ 18 AGOSTO

Ore 21.00

In Stato di Grazia

A cura di GerliMusic Management

In Stato di Grazia è un monologo scritto da Tobia Rossi per M... itoironia parla di tabù e pregiudizi, scoperta di sé e libertà sessuale, di m... dell'importanza di una donna di guardarsi dentro. Lo spettacolo è vietato...

L'evento aderirà al piano sc... viviano accettando di riservare 10 posti gratuiti per gli over 60 che rim... ur agosto.

Ingresso: 20,00 € + 1,50 € dp - Ridotto (under 26 e over 65) 12,00 € + 1,50 €

Mailticket <https://www.mailticket.it/>

Info: r.gerli@gerlimusicmanagement.it

Teatro

SPETTACOLO ANNULLATO – RECUPERO IL 20 AGOSTO

VENERDÌ 19 AGOSTO

Ore 21.00

El Simba - Una speranza e mille sentimenti

A cura di TeatroPuntozero Beccaria

Con il musical Hip Hop "Una speranza mille sentimenti" teatro, danza, musica e arte dipingono il percorso biografico di un artista nato dietro le sbarre del Beccaria. Ogni canzone regala un breve scorcio sull'animo umano accompagnato da rappresentazioni di vita reale che vanno a contaminarsi con i racconti dei grandi del teatro.

Ingresso gratuito Mailticket <https://www.mailticket.it/>

Info: info@puntozeroteatro.org | 026431448

Hip Hop Musical

SABATO 20 AGOSTO

Ore 21.00

In Stato di Grazia

A cura di GerliMusic Management

In Stato di Grazia è un monologo scritto da Tobia Rossi per Margò Volo. Con ironia e autoironia parla di tabù e pregiudizi, scoperta di sé e libertà sessuale, di menopausa e gioia di vivere e dell'importanza di una donna di guardarsi dentro. Lo spettacolo è vietato ai minori di 14 anni.

L'evento aderirà al piano socialità 2022 del Comune di Milano accettando di riservare 10 posti gratuiti per gli over 60 che rimarranno in città nel periodo di agosto.

Ingresso a pagamento: Intero 16,00 € + 1,50 € dp - Ridotto (under 26 e over 65) 12,00 € + 1,50 €

Mailticket <https://www.mailticket.it/>

Info: r.gerli@gerlimusicmanagement.it

Teatro

DOMENICA 21 AGOSTO

Ore 21.00

Vasyl Popadiuk in concerto in occasione del giorno dell'indipendenza Ucraina

A cura di Kvartal Koncert, con il patrocinio dell'Ambasciata d'Ucraina in Italia e del Consolato Generale d'Ucraina a Milano

Un omaggio all'Ucraina in occasione del giorno della sua Indipendenza con il concerto di Vasyl Popadiuk - virtuoso del violino, maestro ucraino di fama internazionale. Il violinista, che dal 1997 vive e lavora in Canada, è soprannominato "violino d'oro" e "il Paganini dei nostri tempi", il suo violino spicca negli album di Ian Gillan, il leggendario vocalista dei "Deep Purple". Tra i suoi più acclamati successi è il suo secondo posto nel CBC's 'Great Canadian Music Dream Contest'.

Ingresso gratuito con donazione libera. Prenotazione su Mailticket: <https://www.mailticket.it/>

Musica Classica

LUNEDÌ 22 AGOSTO

Ore 21.15

Monday Orchestra ft Paolo Tomelleri: "The Swing Era": i classici dello Swing da Duke Ellington a Benny Goodman

A cura di Associazione Incontro d'Arti ETS

La Monday Orchestra di Luca Missiti, insieme al grande Paolo Tomelleri, in un concerto dedicato ai classici delle grandi big band dell'era dello Swing: dai brani più famosi delle orchestre di Benny Goodman, Glenn Miller e Fletcher Henderson, fino ai brani di Duke Ellington e Count Basie, negli arrangiamenti originali di queste orchestre.

Ingresso a pagamento: Intero € 10 euro, ingresso gratuito per i bambini under 8 anni Mailticket

<https://www.mailticket.it/>

Info: incontrodarti.eventi@gmail.com

Musica jazz

MARTEDÌ 23 AGOSTO

Ore 21.00

Urban Show 2.2

A cura di Smarting APS

Dall'esperienza street e dal contatto con le giovani realtà urban un evento che fa del suo focus lo spirito del rinnovamento e dell'inclusione, portando le periferie nel centro di Milano. Sei artisti provenienti da periferie di città diverse si esibiranno live sul palco: Gianni Bismark e Sercho da Roma, Asteria da Bergamo, BigEffe da Napoli, Ale Lock e Sevaram da Milano. Il tutto accompagnato da uno show di DIGITAL LIVE PAINTING con illustrazioni luminose e graffiti digitali proiettati creati in tempo reale da artisti eccezionali.

Ingresso a pagamento: : (Intero) € 20+ddp - (ridotto) € 10 + ddp – (Posto in piedi) € 10 + € 2 ddp Mailticket

<https://www.mailticket.it/>

Info: sm-art-ing@pec.it

Musica pop/rock/ elettronica

MERCOLEDÌ 24 AGOSTO

Ore 21.30

Magical Mystery Story - The Beatbox e Carlo Massarini

A cura di Good Vibrations Entertainment

Una storia magica e misteriosa quella dei Beatles, raccontata magistralmente da uno "storytelling" d'eccezione come Carlo Massarini, ed interpretata dalla tribute band più quotata d'Europa: the Beatbox.

Ingresso a pagamento: PLATEA A € 32 – PLATEA B € 31,50 Ticketone <https://www.ticketone.it/>

Info: goodvibrations.eventi@gmail.com

Musica pop/rock/ elettronica

GIOVEDÌ 25 AGOSTO

Ore 21.00

E io tra di loro - Giovanni Nuti in concerto tra Alda Merini e Milva

A cura di Sagapò

Giovanni Nuti fa rivivere le sue due indimenticabili partner artistiche con un speciale concerto in cui canta le sue canzoni "meriniane" ma anche alcuni brani del repertorio della Rossa (Jannacci, Battiato, Brecht, Piazzolla). Voci e duetti virtuali, aneddoti, lettere: Nuti racconta come fece collaborare "due caratteracci" nel nome di musica e poesia.

Ingresso a pagamento: intero € 20 - ridotto € 15 Ticketone <https://www.ticketone.it/>

Info: info@sagapomusic.com

Musica pop/rock/ elettronica

VENERDÌ 26 AGOSTO

Ore 21.00

"Perduto Amor" - Omaggio a Franco Battiato

A cura di Barley Arts

Un concerto dedicato alla parte più amata della discografia di Franco Battiato. Gli anni di travolgente successo che ebbero come preludio "L'era del cinghiale Bianco". Primo album co-arrangiato e co-prodotto con Alberto Radius. La band è quella storica delle Custodie Cautelari, special guest il violino di Anais Drago.

Ingresso a pagamento: €15+prev Ticketone <https://www.ticketone.it/> Ticketmaster <https://www.ticketmaster.it/>, Vivaticket <https://www.vivaticket.com/it>

Info: info@barleyarts.com

Musica pop/rock/ elettronica

SABATO 27 AGOSTO

Ore 21.30

NADA in concerto

A cura di Via Audio S.r.l.

Nada denuda le sue canzoni per raccontare una storia fantastica, personale e poetica, dando vita ad uno spettacolo intenso e emotivamente coinvolgente, dove la sua splendida voce attrae e risalta come la luna piena nella notte.

Ingresso a pagamento : € 17+€ 2,55 ddp Malticket <https://www.malticket.it/>

Info: info@locusta.net

Musica pop/rock/ elettronica

DOMENICA 28 AGOSTO

Ore 21.00

Jack Jaselli

A cura di Salumeria Production – Groove It

Jaselli si fa notare dai grandi nomi del panorama musicale internazionale: suona a fianco di Ben Harper, Gavin Degraw, Fink, Lewis Floyd Henry, The Heavy, Giusy Ferreri e Alberto Camerini. Peter Harper ha scelto il suo brano The House In Bali come colonna sonora ufficiale del suo sito.

Ingresso a pagamento: € 10 + € 2 ddp Malticket <https://www.malticket.it/>

Info: salumeriaproduction@gmail.com

Musica pop/rock/ elettronica

LUNEDÌ 29 AGOSTO

Ore 21.00

Dalla Scala a Broadway

A cura di Muse Solidali

Un viaggio appassionato che parte dal Teatro alla Scala di Milano per raggiungere la mitica Broadway oltre oceano. Una divertente e simpatica "sfida" tra generi musicali, tra canto classico e canto moderno. Cantanti, attori e danzatori conducono lo spettatore attraverso i velluti dell'opera e la modernità del musical, senza tralasciare il mondo del cinema con le immortali melodie. Arie celebri della tradizione operistica si alternano alle sonorità del musical creando un fil rouge tra le raffinate atmosfere del Teatro alla Scala di Milano (tra i più prestigiosi templi dell'opera al mondo) e le sfavillanti luci dei teatri di Broadway. E non mancheranno citazioni, ricordi, racconti, sogni e visioni della tradizione cinematografica che, insieme alla musica e all'arte, ha reso grande la storia del nostro paese.

Ingresso a pagamento: intero €20 - Ridotto €15 (under 25 e over 60) Ecoteatro <http://www.ecoteatro.it/>

Info: direzione@ecoteatro.it | 02 82773651

Teatro/Danza/Musica

MARTEDÌ 30 AGOSTO

Ore 21.00

Germi al Castello

A cura di Associazione Germi

Germi è una realtà che nasce dalla passione e dalla necessità di creare un luogo che dia spazio a 360 gradi alla cultura, un laboratorio che vuole creare connessioni e visioni capaci di unire mondi differenti. Il programma di Germi al Castello sarà la naturale estensione del lavoro fatto nei primi anni di attività sul palco della nostra libreria. Un'alternanza di appuntamenti musicali, letterari e d'incontri divulgativi (scienza, letteratura e arti varie), spesso contaminati tra loro come è nella nostra cifra stilistica. Un programma schizofrenico e senza barriere di genere o di disciplina artistica.

Ingresso a pagamento: € 19 Dice <https://dice.fm/>

Info: libreria.germi@gmail.com

Teatro

MERCOLEDÌ 31 AGOSTO

Ore 20.30

La sorpresa dell'amore

A cura di PACTA dei Teatri

Il nobile Lelio, deluso dalle donne per aver subito un tradimento, e una riservata contessa vedova che rifugge gli uomini si incontrano per organizzare il matrimonio dei rispettivi servitori. I due nobili giurano che non si ameranno mai ma l'inevitabilità del sentimento farà il suo corso anche grazie alla complicità di Arlecchino e Colombina.

Ingresso a pagamento: € 10 Vivaticket <https://www.vivaticket.com/it>, Luogo dell'evento, Pacta <https://www.pacta.org/>

Info: biglietteria@pacta.org | 0236503740

Teatro

PROGRAMMA DI SETTEMBRE

GIOVEDÌ 1 SETTEMBRE

Ore 21.00

The Pozzolis Family

A cura di Shining Production

The Pozzolis Family è la famiglia comica del web idolo dei genitori, una vera e propria terapia di gruppo dedicata alle famiglie. Composta dai genitori, Alice Mangione e Gianmarco Pozzoli, e dai loro due figli Giosuè e Olivia, trattano tematiche correlate al mondo della genitorialità con un tono veritiero, ironico e irriverente.

Ingresso a pagamento: €20 + €3 ddp Malticket <https://www.malticket.it/>

Info: info@shiningproduction.com

Stand up comedy

VENERDÌ 2 SETTEMBRE

Ore 19:00

OnDance. Incontro in palcoscenico - LA DANZA COME CURA

Produzione Artedanza S.r.l.

Venerdì 2 settembre alle 19:00 sul palcoscenico del Castello Sforzesco, OnDance organizza un incontro per parlare della Danza come Cura, con esperti di Danza Terapia, DanceAbility e Dance Well, partendo da metodologie e approcci diversi, raccontando esperienze dirette e condividendo riflessioni e progetti.

Ingresso gratuito prenotazione su Malticket <https://www.malticket.it/>

Info: info@ondance.it

Danza

SABATO 3 SETTEMBRE

Ore 19:00

OnDance. Incontro in palcoscenico – LUCIANA SAVIGNANO

Produzione Artedanza S.r.l.

Roberto Bolle incontra Luciana Savignano, una delle più grandi e versatili protagoniste della danza italiana degli ultimi decenni.

Un'occasione unica per ripercorrere gli inizi, la passione e il suo sodalizio artistico con l'indimenticabile Maurice Béjart, del cui celeberrimo Bolero, ruolo oggi ereditato proprio da Roberto Bolle, è stata la massima interprete italiana.

Non perdetevi questo inedito "passo a due" tra Luciana Savignano e Roberto Bolle, sabato 3 settembre alle 19:00 sul palcoscenico del Castello Sforzesco.

Ingresso gratuito prenotazione su Malticket <https://www.malticket.it/>

Info: info@ondance.it

Danza

DOMENICA 4 SETTEMBRE

Ore 18.45

Concerto della Banda musicale dell'Arma dei Carabinieri

A cura di CdM Area Spettacolo del Comune di Milano e l'Arma dei Carabinieri

Il 3 settembre del 1982, pochi mesi dopo essere stato nominato Prefetto di Palermo, il **Generale dei Carabinieri Carlo Alberto dalla Chiesa** cadeva vittima della *strage mafiosa di via Carini*, dove persero la vita anche la moglie **Emanuela Setti Carraro** e l'agente di scorta **Domenico Russo**. A **quaranta anni** dall'evento, nel solco di analoghe iniziative avviate su tutto il territorio nazionale, il **Comune di Milano** e **l'Arma dei Carabinieri** daranno luogo alle celebrazioni istituzionali previste **dal 3 al 5 settembre** per onorare la memoria di quei caduti. Nella splendida cornice del Cortile delle Armi del Castello Sforzesco avrà luogo il **Concerto della Banda musicale dell'Arma dei Carabinieri**, nota in ogni parte del mondo per la varietà del suo repertorio, per la perfezione formale delle sue esecuzioni e per la profonda vocazione musicale degli orchestrali, impreziosita dal fascino e dalla magnifica compostezza delle loro uniformi.

Ingresso gratuito prenotazione su Malticket <https://www.malticket.it/>

Info: relazioniesterne@publ mediasrl.com

Musica Classica

LUNEDÌ 5 SETTEMBRE

Ore 21.00

Final show - OnDance | Accendiamo la danza!

Produzione Artedanza S.r.l.

Il Final Show e le prove aperte di OnDance 2022 chiudono la manifestazione dal palco del Castello Sforzesco di OnDance, la celebrazione di tutte le danze in uno spettacolo inedito fatto di grandi performances e grandissimi interpreti che travolgeranno il pubblico con passi di danza classica, contemporanea...ma non solo...

Ingresso gratuito

Info: info@ondance.it

Danza

MARTEDÌ 6 SETTEMBRE

Ore 21.00

Noemi Live outdoor 2022

A cura di Friends & Partners

Ha conquistato il palco di Sanremo con la sua voce e la sua grinta, il brano "Ti amo non lo so dire" è stato certificato **Disco D'Oro** e in questi mesi si è schierata al fianco di **Save The Children** per i bambini bisognosi di tutto il mondo, ora Noemi è pronta a tornare live. Nella nuova tournée, organizzata e prodotta da Friends and Partners, Noemi sarà accompagnata dalla sua band, tra le ultime hit e i suoi brani più amati.

Ingresso a pagamento: CAT 1: €47,83+€7.17 ddp - CAT 2: €39,13 + €8,87 ddp - CAT 3: €30,44 +€ 4,56 ddp - CAT 4: €21,74 + €3,26 ddp Malticket <https://www.malticket.it/>

Info: www.friendsandpartners.it

Musica pop/rock/ elettronica

MERCOLEDÌ 7 SETTEMBRE

Ore 21.00

Samuele Bersani – Cinema Samuele Tour 2022

A cura di Friends & Partners

Live dell'omonimo disco che ha dato all'artista la sua quinta Targa Tenco come Miglior Album in Assoluto dell'Anno e numerosi apprezzamenti da pubblico e critica, segnando un nuovo percorso sonoro, "Cinema Samuele TOUR 2022" continua così il suo viaggio e si conferma come uno degli appuntamenti dal vivo più attesi della prossima estate. Sul palco tanta poesia oltre ai video realizzati per lo spettacolo da Bruno D'Elia, musica suonata da una band affiatatissima di sette grandi musicisti (Tony Pujia e Silvio Masanotti chitarre, Alessandro Gwis piano e tastiere, Stefano Cenci tastiere, Davide Beatino basso, Marco Rovinelli batteria, Michele Ranieri cori e polistrumentista). Un tour che attraverserà l'Italia e porterà la musica di uno degli artisti più amati di sempre in un incontro di suoni, e immagini tra le note e le storie dei suoi album precedenti in una versione completamente riarrangiata e quelle del suo ultimo apprezzatissimo disco.

Ingresso a pagamento: CAT 1: €47,83+ €7.17 ddp - CAT 2: €39,13 + €8,87 ddp - CAT 3: €30,44 +€ 4,56 ddp - CAT 4: €21,74 + €3,26 Malticket <https://www.malticket.it/>

Info: www.friendsandpartners.it

Musica pop/rock/ elettronica

GIOVEDÌ 8 SETTEMBRE

Ore 21.00

Fiorella Mannoia – La versione di Fiorella Tour - Estate

A cura di Friends & Partners

Il tour prende il nome dal programma che Fiorella ha condotto su Rai 3 in seconda serata dall'ottobre scorso fino a marzo. Ad accompagnare Fiorella sul palco durante il tour i musicisti: Diego Corradin alla batteria, Claudio Storniolo al pianoforte e alle tastiere, Luca Visigalli al basso, Max Rosati e Alessandro "DOC" De Crescenzo alle chitarre, e Carlo Di Francesco alle percussioni e alla direzione musicale di tutto lo spettacolo.

Ingresso a pagamento: CAT 1: € 51,30 + € 7,70 ddp - CAT 2: € 42,61 + € 6,39 ddp - CAT 3: € 33,91 + € 5,09 ddp - CAT 4: € 25,22 + € 3,78 ddp Malticket <https://www.malticket.it/>
Info: www.friendsandpartners.it
Musica pop/rock/ elettronica

VENERDÌ 9 SETTEMBRE

Ore 21.00

DIXON + LELE SACCHI + YAS REVEN

A cura di Lele Sacchi

Torna sul nostro grande palco Lele Sacchi, una delle figure più importanti del clubbing, che da Milano è finito in tutto il mondo e, quest'anno, insieme allo staff del Polifonic, porta una delle più importanti star dell'elettronica globale: il berlinese DIXON. Da più di vent'anni dietro al progetto Innervision è regolarmente nei cartelloni dei Festival più importanti, da Coachella a Sonar, da Glastonbury a Tomorrowland.

Ingresso a pagamento: intero € 25/20- ridotto € 20/15 Dice <https://dice.fm/>

Info: iconic@gmail.com

Musica pop/rock/ elettronica

SABATO 10 SETTEMBRE

Ore 21.00

Mandolini sotto le stelle

A cura dell'Orchestra a plettro Città di Milano

L'Orchestra a plettro Città di Milano è composta da tutta la famiglia degli strumenti a plettro quindi mandolini, mandole, mandoloncelli, mandolone e chitarre. Il suo caratteristico timbro consente di poter eseguire sia brani della tradizione mandolinistica ovvero scritti appositamente per questa formazione, che brani della più ampia tradizione musicale diventando, in alcuni casi, interpretazioni altrettanto affascinanti.

Ingresso a pagamento: €5 Malticket <https://www.malticket.it/>

Info: plettro.milano@gmail.com / www.mandoliniamilano.it

Musica pop/rock/elettronica

DOMENICA 11 SETTEMBRE

Ore 21:00

Elisa - *Back to the future Live Tour*

A cura di Friends & Partners

Con *Back to the future Live Tour* Elisa torna sul palco con un mastodontico progetto live che la vedrà esibirsi in tutta Italia. Per la prima volta Elisa sarà protagonista di una tournée che toccherà tutte le regioni di Italia e le locations scelte saranno tutte teatro di arte e natura.

Ingresso a pagamento: CAT 1: €79,00 – CAT 2: €69,00 – CAT 3: €55,00 – CAT 4: €39,00 Malticket <https://www.malticket.it/>, Ticketone <https://www.ticketone.it/>

Info: www.friendsandpartners.it

Musica pop/rock/elettronica

Estate al Castello

Un progetto del Comune di Milano - Assessorato alla Cultura

Assessore

Tommaso Sacchi

Coordinamento artistico

Niccolò Vecchia

Staff Assessorato

Antonella Amodio

Addes Tesfamariam

Ufficio Stampa

Elena Maria Conenna

DIREZIONE CULTURA

Direttore

Marco Edoardo Minoja

Direttore Area Spettacolo

Isabella Menichini

Segreteria Area Spettacolo

Barbara Zordan

Claudia Falzone

Unità Eventi e Manifestazioni

Franca Faragò

Antonella De Palma

Anna La Barbera

Ufficio Eventi e Progetti Speciali

Marianna Lentini

Federica Di Vendra

Ufficio Comunicazione e Promozione, Direzione Cultura

Elisa Bellavita

Ivana Rivilli

Anna Chisari

Sara Guanci

CASTELLO SFORZESCO

Direttore Area Soprintendenza Castello Musei Archeologici e Musei Storici

Claudio Salsi

Unità Castello e Museo Pietà Rondanini

Giovanna Mori

Emanuela Sivalli

Estate al Castello è resa possibile grazie al lavoro e alla passione di tanti operatori, partner e professionisti preziosi che hanno contribuito alla realizzazione di questa edizione in tempi difficili per il mondo dello spettacolo e della cultura.