

Pietro Modesti

Dopo essersi diplomato in tromba presso il conservatorio "G. Donizetti" di Bergamo nella classe di Ermes Giussani, Pietro Modesti inizia lo studio del cornetto con Bruce Dickey presso la Schola Cantorum Basiliensis di Basilea, dove consegue nel 2014 il diploma "Master in Musikalischer Performance Alte Musik".

Collabora come cornettista con l'ensemble Concerto Italiano, La Pifarescha, Accademia Mauriziana, Accademia d'arcadia, Orchestra Barocca di Bologna, Cappella Marciana, Orchestra Montis Regalis, Helsinki Baroque Orchestra e la Baroque Band Les Esprits Animaux.

Si è esibito all'interno di importanti festival italiani ed europei, quali MITO Settembre Musica, Utrecht Festival (Utrecht), Herbst des Mittelalters (Basilea) e il festival Settimane Barocche (Brescia).

È docente di cornetto presso la Civica Scuola Claudio Abbado di Milano.