



CAMERA DI  
COMMERCIO  
MILANO

CASTELLO  SFORZESCO

Comunicato stampa

**Sabato 2 maggio: il nuovo Museo Pietà Rondanini protagonista al Castello Sforzesco della grande festa per l'avvio del programma di *ExpoinCittà*.**

- **Ore 11: inaugurazione ufficiale del Museo con il Sindaco per istituzioni, autorità e stampa**
- **Ore 14\_23: apertura al pubblico con ingresso gratuito**
- **Ore 20.30: serata speciale "Il cammino della Pietà" al Castello Sforzesco e concerto dell'Orchestra I Pomeriggi Musicali con lo "Stabat Mater" di Giovanni Battista Pergolesi**
- **Ingresso gratuito per tutta la settimana, fino a domenica 10 maggio**

Milano, 2 maggio 2015 – E' una grande festa aperta alla città quella che **sabato 2 maggio al Castello Sforzesco, a partire dalle ore 14**, vedrà l'inaugurazione del nuovo **Museo della Pietà Rondanini**: un evento che darà l'avvio al ricco programma di iniziative di **ExpoinCittà**, destinato ad animare la vita culturale milanese per i sei mesi dell'Esposizione Universale.

Protagonista della giornata di apertura, l'estremo capolavoro e ultima creazione incompiuta di Michelangelo: proprio in concomitanza con l'avvio di Expo, e dopo quasi sessant'anni trascorsi nel Museo d'Arte Antica del Castello all'interno della Sala degli Scarlioni, **Milano dedica infatti alla Pietà Rondanini un nuovo Museo**, in uno spazio riscoperto, completamente restaurato e restituito alla città, **l'antico Ospedale Spagnolo** cinquecentesco del Castello. Uno spazio che, grazie al raffinato **allestimento di Michele De Lucchi** e alla **direzione del progetto curata da Claudio Salsi**, Soprintendente del Castello, dà finalmente piena valorizzazione al significato espressivo e alla potenza struggente dell'opera cui il grande Maestro toscano lavorò fino agli ultimi giorni della sua vita: **un'icona dell'arte mondiale** e, per questo, **fra le sei icone simbolo di ExpoinCittà**.

La giornata del 2 maggio si apre alle **ore 11** con l'inaugurazione ufficiale **del nuovo Museo da parte del Sindaco Giuliano Pisapia**. Dalle **ore 14** è invece prevista l'**apertura al pubblico, con ingresso gratuito, fino alle ore 23** e, a seguire, una **serata speciale** dedicata al viaggio compiuto dalla Pietà Rondanini fino alla sua attuale e definitiva collocazione, con il concerto finale de **I Pomeriggi Musicali** che eseguiranno lo **"Stabat Mater" di Pergolesi**.

### ***La Pietà Rondanini di Michelangelo***

Estremo capolavoro e ultima creazione incompiuta del genio toscano, **la Pietà Rondanini** è un'opera drammaticamente singolare, dotata di un senso che trascende la bellezza in quanto espressione dell'amore umano: racchiude infatti in un unico blocco di marmo le figure del Cristo e della Vergine, quasi fuse in un solo abbraccio. La Pietà Rondanini rappresenta il **testamento**



**fondazione  
cariplo**



Ministero  
dei beni e delle  
attività culturali  
e del turismo

**POLITECNICO DI MILANO**





CAMERA DI  
COMMERCIO  
MILANO

CASTELLO  SFORZESCO

**spirituale del maestro**, intento a scolpirne i tratti sino a pochi giorni prima della morte, avvenuta nel 1564. L'opera non finita fu infatti ritrovata nella sua abitazione romana, ma se ne persero poi le tracce per lunghi anni fino a quando ricomparve presso l'abitazione del marchese Giuseppe Rondinini (questa la denominazione corretta), raffinato collezionista romano. Nei secoli successivi visse un lungo avvicinarsi di passaggi di proprietà, quasi nell'oblio, fino a quando nel 1952 la scultura venne acquistata dal Comune di Milano ed esposta per la prima volta nel 1956 in occasione della riapertura dei Musei del Castello nel secondo dopoguerra.

### ***L'antico Ospedale Spagnolo***

All'interno dell'antico Ospedale Spagnolo, con i suoi delicati affreschi, **l'intensità struggente dell'opera incontra un'architettura ideale**, che sembrava attenderla da tempo. In quegli spazi collegati alla sofferenza, realizzati per i soldati della guarnigione spagnola del Castello colpiti dalla peste nella seconda metà del '500, proprio pochi anni dopo il momento in cui Michelangelo a Roma lavorava alla Pietà Rondanini, la scoperta delle parole del credo apostolico, a quel tempo conforto di soldati malati, appare come una casualità particolarmente suggestiva.

### ***L'allestimento di Michele De Lucchi***

All'interno della sala dell'antico Ospedale Spagnolo, **l'allestimento realizzato da Michele De Lucchi** - che prende il posto di quello precedente firmato da BBPR nella Sala degli Scarlioni dove troverà una nuova valorizzazione - **è essenziale**, per rispettare la sacralità della Pietà e indurre alla meditazione. Sulla parete opposta all'ingresso, una quinta nasconde la Porta di Santo Spirito, accogliendo la **maschera funeraria e una medaglia che ritrae Michelangelo**, realizzate rispettivamente da **Daniele da Volterra** e da **Leone Leoni**. Lo spazio è quasi del tutto vuoto, salvo la presenza di tre panche in rovere poste davanti all'opera, con altezze graduate per permettere una visuale completa, e di un leggio che ospita le informazioni riguardanti le sue vicende storiche. Il pavimento in legno di rovere dalla tonalità chiara dona calore all'ambiente e produce un contrasto materico che valorizza il bianco del marmo.

## **PROGRAMMA COMPLETO INAUGURAZIONE EXPOINCITTA' - 2 MAGGIO 2015**

### **Castello Sforzesco**

- ore 11 – inaugurazione ufficiale del Museo con il Sindaco per istituzioni, autorità e stampa
- ore 14 – apertura al pubblico Museo Pietà Rondanini\_Michelangelo (fino alle 23)
- ore 14 – Inaugurazione ufficiale ExpoinCittà / Portico dell'Elefante
- ore 15 – ExpoinCittà App : Lancio dell' Applicazione ufficiale / Portico dell'Elefante
- ore 15.30 - 19.30 - Pillole di *ExpoinCittà*: Presentazioni e performance live di alcuni tra gli eventi che costituiscono il ricchissimo calendario di *ExpoinCittà*. Tra gli altri: MUBA, Festival degli Artisti di Strada, Exsport movies & TV 2015, Break in Jazz, Piano City Milano, Notturmi Italiani, Wired Next Fest 2015, AgriCultures, FondazioneMilano Scuole Civiche, Exposed – 184 creativi per Milano, MITO, Milano Film Festival / Portico dell'Elefante
- ore 20.30 – “Il cammino della pietà”: Serata dedicata al Museo della Pietà Rondanini



**fondazione  
cariplo**



Ministero  
dei beni e delle  
attività culturali  
e del turismo

**POLITECNICO DI MILANO**





CAMERA DI  
COMMERCIO  
MILANO

CASTELLO  SFORZESCO

Direzione Artistica: Giampiero Solari. Interventi: Roberto Vecchioni, Giovanni Agosti, Stefano Boeri, Michele De Lucchi, Claudio Salsi

Concerto dell'Orchestra I Pomeriggi Musicali:

Giovanni Battista Pergolesi "Stabat Mater" per soli, orchestra d'archi e organo

Direttore: Vanni Moretto. Conduce: Gaia Varon

Ingresso libero ad esaurimento posti / Cortile della Rocchetta, Castello Sforzesco

### Ex Cobianchi, Piazza Duomo 19/a

- ore 23 - ExpoinCittà Lounge / Diurno Elita Spazio Ex Cobianchi - Piazza Duomo 19/a  
Dj set Elita SoundSystem + special guests

### MUSEO PIETA' RONDANINI\_MICHELANGELO

Milano, Castello Sforzesco, Cortile delle Armi

#### Informazioni per il pubblico

- **2 – 10 maggio 2015**

Sabato 2 maggio apertura inaugurale alla città dalle ore 14 e fino alle ore 23

Ingresso gratuito al Museo Pietà Rondanini tutti i giorni (lunedì 4 maggio compreso) fino a domenica 10 maggio

Orari dalle ore 9.00 alle ore 19.30 (ultimo ingresso ore 19.00)

Giovedì 6 apertura prolungata dalle ore 9.00 fino alle ore 22.30 (ultimo ingresso ore 22)

- **Dal 12 maggio 2015**

L'ingresso al Museo della Pietà Rondanini è compreso nel biglietto unico per i Musei del Castello Sforzesco al costo di 5 euro (ridotto 3 euro) acquistabile presso la biglietteria dei Musei del Castello Sforzesco

Orari dalle ore 9.00 alle ore 19.30 (ultimo ingresso ore 19.00)

Giovedì apertura prolungata dalle ore 9.00 fino alle ore 22.30 (ultimo ingresso ore 22)

Chiuso il lunedì

#### MATERIALE STAMPA

Il materiale stampa completo sul Museo della Pietà Rondanini, corredato da ulteriori schede di approfondimento e immagini, è scaricabile al seguente link: <http://goo.gl/C4YXK5>

#### CONTATTI STAMPA

Ufficio stampa Comune di Milano

Elena Conenna | T. +39 02 884 53314 | [elenamaria.conenna@comune.milano.it](mailto:elenamaria.conenna@comune.milano.it)

Alessandra de Antonellis | T. +39 339 3637388 | [alessandra.deantonellis@ddlstudio.net](mailto:alessandra.deantonellis@ddlstudio.net)



**fondazione  
cariplo**

Partner istituzionale del Castello Sforzesco



Ministero  
dei beni e delle  
attività culturali  
e del turismo

POLITECNICO DI MILANO

